

2017. 12. 24(日) 第26回 定期無料演奏会 《 ゲスト 林バンド・鈴木秀樹 》

No. 1

- ◎上手ですね。SAX特にいいです。とても良かったです。よいお年をお迎え下さい。(男性・女性・?)
- ◎どこでいつ練習しているのでしょうか。いつ聴いてもすばらしいです。いつも思っているんですが、通常仕事はされているのでしょうか？余計な事ですが、全曲すごく良かったです。どんな方法で出前演奏して貰えるのでしょうか？演奏会をお願いするならば一有料でしょうか？どんな費用がかかるものですか？パイプライン・ダイヤモンドヘッドは毎回聴きたいです。(男性・70歳代)
- ◎今後もがんばってください。ビートルズの曲を聴けてよかったです。(男性・60歳代)
- ◎各楽器奏者のソロで聴く事は無理でしょうか？思い出の日へ連れ帰っていただいた一時でした。(女性・70歳代)
- ◎幸せな気分になります。最高です。もっと沢山聴きたいです。(女性・70歳代)
- ◎アレンジもクリスマスっぽくて良かったです。サクソがかっこよくて好きです。太陽にほえろ よかった！！(女性・60歳代)
- ◎今年もありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎後半のテンポが合っていました。来年も来ます。(男性・70歳代)
- ◎皆元気でうらやましい。各パートのソロを少しづつ入れて欲しい。ビートルズは元気がなかった。SAX2本は、もっと出て遊んでも良かったと思う。(男性・60歳代)
- ◎懐かしい思い出がよみがえりました。全体を通して聴くと、熱帯エレキ楽団らしい音が見えてくるものですね。ラテンの曲をもう少し聴きたかった。(男性・50歳代)
- ◎素晴らしい楽団でした。ありがとうございました。久しぶりに生演奏が聴けてサイコー！でした。(女性・70歳代)
- ◎大変よかったです。おつかれさま。(女性・70歳代)
- ◎伊藤さんのマラカス ステキ。新保さんの演奏、息が長く続いて健康になられて良かった。(女性・70歳代)
- ◎市民をいつも楽しませていただき感謝。(男性・70歳代)
- ◎とても素晴らしい感動しました。(男性・60歳代)
- ◎もう少し笑顔で演奏されると良いのでは？！(曲目によっては・・・)なごやかな感じで進行していて良かったです。全体の時間の都合もあるのですが、中間の曲目構成を・・・！(女性・50歳代)
- ◎ドラマー遠藤さん上手です。みなさん上手！！林バンドはもっとリズムカルの曲を。(男性・60歳代)
- ◎今回も全員素晴しかったです。次回も楽しみにしております。(男性・70歳代)
- ◎熱帯エレキ楽団には遠藤さん。林バンドは、なぜか退屈だった。(女性・60歳代)
- ◎いつも楽しみにしています。皆さん健康に気を付けて下さい。元気をもらいました。ありがとうございます。最高！(男性・60歳代)
- ◎ありがとうございました。ビートルズナンバーは、もう少しキレとインパクトがあればと・・・(男性・60歳代)
- ◎次回も楽しみにしています。(男性・60歳代)
- ◎サクソスが良かった。(男性・60歳代)
- ◎映画音楽・ダンス曲・ルンバ・ラテン等、ビートルズのように主題を決めて盛り込んで下さい。(女性・60歳代)
- ◎いつも楽しませて頂きありがとうございます。また聴きに來ます。(男性・60歳代)

No. 2

- ◎毎回素晴らしい演奏本当に楽しくうれしく思います。クリスマスプレゼントになりました。ありがとうございました。今回はリードギターの音がまるやかな感じでとても良かった。(男性・70歳代)
- ◎ありがとう。新しい気持ちをもてます。闘牛士のマンボ最高でした。最高に楽しかったです。(女性・60歳代)
- ◎たいしたもんです。又楽しませて下さい。(男性・60歳代)
- ◎ありがとうございました。(パワーを吹き込んでもらいました。)またぜひ来たい！(男性・60歳代)
- ◎いつも熱い演奏ありがとうございます。闘牛士のマンボがカッコ良かったです。お嫁サンバも。(男性・60歳代)
- ◎ありがとうございました。なつかしく楽しい2時間でした。又来ます！！(女性・50歳代)
- ◎闘牛士のマンボ・お嫁サンバリズムが楽しかった。良かった。(女性・?)
- ◎楽しかった。(男性・60歳代)
- ◎全曲良かったです。(女性・60歳代)
- ◎とても楽しかったです。ありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎次回また聴かせてもらいに来ます。やさしいエレキ・サクソ音で、心地よい時間を過ごさせていただきました。ありがとうございました。(男性・50歳代)
- ◎「熱帯」の意味？ベースが良く聴こえて気持ち良かった。(男性・70歳代)
- ◎どの曲も良いです。選べません！！毎回楽しませてもらってありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎皆さんおつかれさまでした。いつもすばらしい演奏聴かせてもらいありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎熱演ご苦勞様です。メンバーのエピソードをたまに入れたら(紹介) トリはキャラバンで締めて。ステージの楽団たれ看板で『無料』演奏会の無料は外されたら・・・(男性・70歳代)
- ◎ボーカルもほしいです。演奏にサクソがあることで迫力が増してとても良い。お嫁サンバの曲、踊りたい人前でどうですか？と声をかけて下さい。(女性・60歳代)
- ◎全て良かった。(男性・60歳代)
- ◎テレビのニュースでビートルズが流れると何事を置いても見入っていた時の高校生の自分を思い出します。曲が流れるとやはり曲を思い出します。素晴らしいです。(女性・60歳代)
- ◎ムードのある曲をいれてもグー！皆さん楽しく演奏されていてよかったです。女性がもっと笑顔で楽しくするともっとグーです。ベレー帽のおじさん楽しくてよかったです。(女性・60歳代)
- ◎熱帯エレキ楽団最高でした。(女性・70歳代)
- ◎シニア層ガンバレ。シャドーズを取り上げるグループが少ない。ジャズベースいい音。(男性・60歳代)
- ◎新曲も結構ですが、聴きなれた曲が良かった。特に「熱き心に」「京都の恋」など。毎回新鮮味が感じられ、プロの演奏者として今後のご活躍を祈念します。毎回楽しみにしており、素晴らしい演奏会でした。益々のご活躍を期待しています。ありがとうございました。(男性・80歳代)
- ◎永く続けて下さい！万人受けの曲が多すぎるので、GSやベンチャーズをもっと！出来たらギターを増やしたらどうでしょう！(男性・60歳代)
- ◎これからもビートルズの曲をお願いします。素敵な時間をありがとうございました。全てよかったです。(女性・70歳代)
- ◎ビートルズは良かったです。(？・60歳代)

- ◎PC林さんがリズムにのって楽しさが伝わって来た。後半の迫力ある演奏がとてもよかった。又聴きたい。(女性・70歳代)
- ◎皆さんに感動しました。(女性・60歳代)
- ◎元気もらいました。市島さんの選曲最高です。シャドウズ林さん、フットタッパー久々に聴き感動！ヤングワンが聴きたい。いつも葉書ありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎毎回楽しみにしています。(男性・60歳代)
- ◎素晴らしい演奏ありがとう！素晴らしい！(男性・70歳代)
- ◎小林旭の歌も又知っている曲や聴いた事があって良いですネ。生の演奏が地元で聴かれるので大変に嬉しく思います。(テレビと違って迫力があって好きです。楽しいです。)(女性・80歳代)
- ◎ビートルズナンバーは好きですので私は良かったです。できればもっと多く演奏してほしかったです。すごいです。同年代の皆様のイキイキした姿・・・がんばって下さい。PC林さん若々しくお元気な姿“力”を頂きました。楽しみにしている多数の方がおります。燕市からも来ています。同じ地区の方も他におりましたよ。演奏回数が多い曲はやはり親しみやすくとも聴きやすいでした。(特に今日4回目など)選曲のむずかしさがあるでしょうが、とても楽しませて頂きました。このエレキ楽団が近くあれば主人もエレキ人生がすばらしかったのではと思いますが、主人の腕前少々オーバーに言いました。失礼しました。(女性・60歳代)
- ◎闘牛士のマンボ(習練でバンドメイン曲に期待)趣味でやっているとは云え、その努力に敬意を表します。来年もメンバー皆様方健康に留意され頑張ってください。賛助金について強制はできないとしても、積極的に募金協力を得てもどうでしょうか。(小生僅か乍ら都度入れさせてもらってます。)(男性・70歳代)
- ◎新曲はまだ練習不足かな。(男性・60歳代)
- ◎ビートルズの曲を聴いたら、学生の頃を思い出しました。楽しいひとときをありがとうございました。新聞にビートルズの曲も演奏すると書いていたので出かけてきました。最高でした(^-^)お茶の準備までしていただいて、ごちそうさまでした。(女性・60歳代)
- ◎いつもありがとうございます。リーダーの市島さん、いつもお疲れ様です。これからもよろしくお願いします。(女性・60歳代)
- ◎リーダー、いつもご苦労様です。毎回楽しみにしています。今後共がんばってください。(男性・60歳代)
- ◎いつもすばらしい演奏ありがとうございます。今日も若い頃を思い出しながら聴いていました。(男性・70歳代)
- ◎新保さん最高！！皆さん相変わらず元気若い！！エネルギーいただき！いつも最高です。(女性・70歳代)
- ◎相変わらず新保さん上手ですね。(男性・70歳代)
- ◎皆さん若いわ！！(男性・60歳代)
- ◎ビートルズ特集が新鮮で良かったです。「闘牛士のマンボ」も良かったです！体に気をつけてがんばってください！(女性・60歳代)
- ◎出演者の方々がバンド演奏を楽しんでおり周りも楽しませてくれる。気分が晴々する(はじけてしまう)東区役所のような会館で大勢の人を楽しませてほしい。(女性・60歳代)
- ◎東区役所で聴いて感激しました。それで葛塚公民館を前もって探してきました。すばらしい事だと思います。頑張ってください！楽しく聴かせていただきありがとうございました。また東区にも来て下さい。(女性・60歳代)
- ◎すごくうまいです。大変よかった。(男性・60歳代)
- ◎感動しました。(女性・60歳代)

- ◎いつまでも元気で楽しい曲を聴かせて下さい。全部楽しかったです。サクソステキでした。(女性・?)
- ◎とても素晴らしいです。(女性・?)
- ◎楽しいひとときを感謝。ヴォーカル加えてもいいかも?(男性・60歳代)
- ◎大変良かった。ビートルズの音楽聴けてよかった。(女性・60歳代)
- ◎サクソがとても良かったです。PAの林さんがとても元気そうで力をもらいました。(男性・50歳代)
- ◎林さんから勇気をもらいます。情熱を感じます。(男性・60歳代)
- ◎楽しいひとときをありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎皆元気。(男性・70歳代)
- ◎新保さんのサクソステキ。楽しい演奏会楽しみにしています。皆さん元気でいて下さい。(女性・60歳代)
- ◎闘牛士のマンボ良かったです。新保さんが元気に演奏しておられて安心しました。これから期待しています。皆様元気に又来年もよろしく。(女性・70歳代)
- ◎ありがとうございますの一言です。なによりXmasプレゼントをいただきました。(女性・70歳代)
- ◎ますます腕をみがいて楽しませて下さい。期待してます。もり沢山の曲で良かったです。(女性・60歳代)
- ◎今年をしめくくるにふさわしい演奏でした。(女性・60歳代)
- ◎毎回楽しみに聴きに來ています。健康に気を付けてガンバってください。(女性・70歳代)
- ◎心がいやされました。ありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎楽しいひとときをありがとうございました！エレキ楽団の人に民謡をしてもらいたい。(女性・60歳代)
- ◎楽しい演奏ありがとうございます。闘牛士のマンボのサクソ良かった。お嫁サンバも良かった。(男性・60歳代)
- ◎全て最高！次回も是非来ます！白帽子のお兄さん最高です。女性陣の笑顔があるといいですね。同級生の笑顔いいですね～。(女性・60歳代)
- ◎同じ年とは思えない。良かったです。(男性・60歳代)
- ◎皆さんとてもパワフルにびっくり。季節がクリスマスなのでクリスマスのエレキバージョンがあるのかと思っていました。(女性・60歳代)
- ◎新保さんのサクソは最高ですね。新保さんへ・・・毎回サクソの音色にしびれています！！♡カッコイイです。毎回楽しみにしております。生バンドの迫力ある音は最高です。体中に響きわたりますネ！素晴らしいクリスマスイブありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎お疲れ様でした。又来ます宜しく。最低でも24曲演奏お願いします。(男性・60歳代)
- ◎BのKAZUさん最高。Wサクソ新保さん鈴木さんカッコイイ。シャドウズいいですね～。(男性・70歳代)
- ◎ますますお元気で楽しませて下さい。毎回若返ります。(男性・70歳代)
- ◎がんばってください。感動した。(男性・60歳代)
- ◎毎回楽しく胸おどる演奏ありがとうございます。音楽に囲まれたクリスマスをありがとうございます。子供の頃、TVでよく「モンキーズ」の番組を見ていました。だからかよくわからないけれど初めてビートルズの曲を聴いた時は、「とてもくらい感じの曲」という印象があり、あまり好きになれませんでした。今でも1番好きではありませんが、今日の曲は

- 「なじみにある曲」になっています。何でだろう？大人になったからでしょうか。(女性・60歳代)
- ◎いつもすばらしい演奏ありがとう。初のビートルズ、メインメロディ聴きとれなかったです。(男性・60歳代)
- ◎お疲れ様でした。もう最高でした。胸がいっぱい！！涙が出そうになった。元気を頂きました。これからおっかけおばさんになりたいです。(女性・60歳代)
- ◎加山雄三4～5曲メドレーでは是非お願いします。ドラムの遠藤さんによるなつかしい裕次郎の嵐を呼ぶ男のドラム演奏を是非。(男性・70歳代)
- ◎いつも幅広いジャンルには感心します。市島さんのギターの音色は最高です。まとまりが良いですね。さすがです。伊藤さんのサイドと遠藤さんのベースも安定感パッチリでした。(男性・60歳代)
- ◎楽しい表情がほしい。前の人の頭がじゃま⇒大ホールでやってほしい。(男性・60歳代)
- ◎いいクリスマスになりました。たいへんたのしかったです。ありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎素晴らしい演奏ありがとうございました。(男性・60歳代)
- ◎すばらしかったです。(男性・60歳代)
- ◎知り合いに声をかけてもらい来てみましたが、安定した演奏が立派でした。(女性・19歳以下)
- ◎いつまでもいつまでも続けて下さい。命ある限り聴きにきます。いつもすばらしい。若い日が甦る。(男性・70歳代)
- ◎うまいよ！！(男性・70歳代)
- ◎林さんバンド、次回も楽しみにしています。毎回楽しみにしています。
※今日はどうしても用があり全部聴く事が出来ません。途中で退席します。いつも案内ハガキありがとうございます。いつも演奏会楽しみにしています。来年もよろしくお願いします。(女性・60歳代)
- ◎毎回すばらしい演奏をお届け感謝致します。エレキ楽団の方々に会えるのを楽しみにして仕事が順調です！！生バンド最高。必ず参加します。市島リーダー今日もカッコ良かったです。(女性・60歳代)
- ◎遠藤さんのドラム最高です。熱帯の林さんいつまでも頑張ってください。公民館に変更して初めてでしたが、広々していて良いですね。あえて歌わないのがいいですね。(女性・50歳代)
- ◎新保さんの楽しそうな笑顔がみれて良かった。若き時代を思い出されて良かった。(女性・70歳代)
- ◎元気を貰いました。とても楽しかったです。(女性・60歳代)
- ◎とても良かったです。これからも頑張ってください！(男性・40歳代)
- ◎皆さんお体に注意してガンバってください。大変良かった。(男性・60歳代)
- ◎若さを発揮しこれからも続けて下さい。すばらしい。(男性・80歳代)
- ◎毎回楽しい音楽を聴かせてもらってありがとうございます。風邪ひかない様に！マイクのせいかな林さんの声が聞こえなかった。(？・60歳代)
- ◎いつもすばらしい演奏ありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎頑張ってください。ゲストバンド(エレキ)を呼んでほしい。(男性・60歳代)
- ◎林バンド最高。(男性・60歳代)
- ◎1年間ありがとうございました。良かったです。(男性・70歳代)
- ◎来年も楽しい演奏をよろしくお願いします。会場も広いし、サービスも良かったです。

最初のXmasソングもよかったです！（男性・70歳代）

- ◎林さんパーカッションご苦労様です。座っていても頑張ってください。存在。アルトサクソで音が締まり、表現力アップ（サクソが入った時から感じています）楽曲の中が広がってきている。（男性・60歳代）
- ◎熱き心に・・・さすが新保さん 来年もよろしくネ。（？・60歳代）
- ◎みんな最高でした。毎回楽しみにしています。待っています。（男性・60歳代）
- ◎楽しませてもらってます。長く続けていって下さい。なつかしく聴かせてもらいました。（女性・60歳代）
- ◎楽しい一時をありがとうございます。昔を思い出してよかったです。（男性・60歳代）
- ◎市島さんのベース「うで」も「音」も大変良かったです。また是非聴かせて下さい。後半の曲全て良かったです。レベル上がりましたね。古源さんのドラム、ちょっと重いけどガンバってね。遠藤さんベース相変わらずいいです。（男性・60歳代）
- ◎いつもありがとうございます。楽しみにさせて頂いています。大変良かったです。ドラム演奏がすばらしい。リーダーのギター勿論！（女性・60歳代）
- ◎毎回楽しい演奏ありがとうございます。さまざまな演目があり楽しかったです。（女性・70歳代）
- ◎毎回ありがたいと思い、是非続けて下さい。生演奏はいつ聴いてもすばらしい！！（女性・60歳代）
- ◎末永くご活躍を期待しています。市島さん率いるこのバンド（楽団）は、サクソ始め楽器が多く、聴いていて奥深さを感じます。毎回楽しみです。（女性・60歳代）
- ◎林さんとても良かったです。また次回お願いします。（男性・60歳代）
- ◎新保さんのSAXにはいつも魅了されます。ありがとうございます。盛況ですばらしかったです。次回もよろしくお願ひします。ビートルズよかったです。これからも楽しみです。（男性・60歳代）
- ◎サクソありがとう！パーカッション楽しかったです。若かりし自分を思い出しました。楽しかったです。（女性・60歳代）
- ◎とても良かったです。（女性・60歳代）
- ◎ウィスキー・・・アルトSはこれくらいの音域が好きです。アパッチ・・・ベースがカッコ良かった。（男性・60歳代）
- ◎がんばってください。いつも楽しく聴かせてもらっています。（女性・70歳代）
- ◎お体大切に頑張ってください。新曲も聴きたーい。いつもありがとうございます。最高。ハガキいただくと忘れないので協力します。（女性・60歳代）
- ◎ベンチャーズ曲で市島・新保・遠藤3人のみの演奏を10分近くやってみてもらえないでしょうか！（男性・70歳代）
- ◎たいへん良かったです。（男性・70歳代）
- ◎楽しい時間をありがとうございました。（女性・70歳代）
- ◎日々の練習成果と思います。各々素晴らしいです。林PC頑張ってください。沢山の観客で驚きました。数多く演奏を希望します。（女性・60歳代）
- ◎サイドギターの伊藤さんが良かった。（男性・50歳代）
- ◎今年1年楽しく聴かせていただきありがとうございました。又ご苦労様でした。来年度も楽しみに待っています。（？・70歳代）
- ◎たのしませていただきました。（男性・70歳代）

◎レポートリ一年表の曲目に歌手名を入れて欲しい。(男性・40歳代)

◎新保さんのサックスのファンです。林バンド演奏時、MC時に会場後ろの方で関係者と思われる人々の話の音がうるさく、MCが聞きとれませんでした。ご配慮ください。(女性・40歳代)

◎市島さんの人柄をいつも感心しています。チームワークの良さ、皆ステキな人達ですネ。マイクからの声が聞こえず残念でした。後方ですけど。(女性・60歳代)

◎市島様・林様の声が後ろまで届きません。(耳が聞こえにくい年齢ではありませんが・・・)
メンバー紹介の時にそれぞれ楽器をワンフレーズ奏でたらどうですか。(女性・60歳代)

◎毎回楽しませてもらってます。(男性・70歳代)

◎ウイスキー・・・のギター音色がすばらしい！おつかれ様でした。ようがんばった！和子のベースがエカッタ。
(男性・60歳代)

◎市島さんのトークと皆さんの熱演には毎日感謝しております。新保さんのテナーサックスの演奏が素敵でした。
次回の演奏を楽しみにしております。(女性・60歳代)

印象に残った曲・又聴いてみたい曲

闘牛士のマンボ 36名 二人の銀座 9名 朝日のあたる家 22名 熱き心に 45名 京都の恋 11名
太陽にほえろ 19名 さらばシベリア鉄道 17名 ラテン 1名 ビートルズ 14名 思い出の九十九里浜 13名
冬のリヴィエラ 7名 キサナドウの伝説 2名 お嫁サンバ 9名 あの時君は若かった 4名 アパッチ 21名
全て 5名 She Loves You 5名 アトランティス 4名 ワンダフルランド 1名 フットタッパー 4名
ウイスキーがお好きでしょ 15名 シーサイドバウンド 3名 秘密諜報員 3名 林バンド 4名 ベンチャーズ 1
ダンスオン 1名 A Hard Days Night 1名 プリーズプリーズミー 1名

NEGの演奏で聴いてみたい曲

威風堂々 霧のカレリア ⑥ ブルーシャトウ ③ シバの女王 パイプライン ④ ダイヤモンドヘッド ⑤ 祭り
夢のカリフォルニア 民謡 ② ホテルカリフォルニア ② 西部警察 星降る街角 キャラバン(ドラムソロ) ④
ラテン ② パーフィディア ベンチャーズ ③ ヘイジュード ② サザン たくろうの落葉 飾りじゃないのよ涙は
ニニロツソのトランペット曲 長い髪の少女 映画音楽 ③ ダンス曲 ルンバ 青春時代 ③ 愛のメモリー
霧の摩周湖 ビリーボーンの曲 波路はるかに 春がいっぱい take it easy Smoke on the water
津軽じょんがら節 ② いそしぎ 北国の青い空 小さなスナック スターダスト 加藤和彦フォーク集 黒田節
地上の星 人生いろいろ ブラックサンドビーチ レッツゴー運命 ⑥ クルエルシー ② また君に恋してる ②
ビートルズのメリークリスマスハッピーニューイヤー いい日旅立ち ② 恋のバカンス 桃色吐息 ノーエ節
いとしのエリーナ ラナウェイ ③ カーペンターズ ② 第9 マンボNo.5 ③ テキーラ キエンセラ 小林旭
寺内タケシ 春の海 エレクパンチェロ 京都慕情 ② 365日の紙飛行機 恋人はサンタクロース 恋人よ
蒼い星くず ブルースター Keep me Hunging on ブーベの恋人 高中正義ギターソロ 朝ドラのテーマ
ブラックマジックウーマン ② マンボNo.6 学園天国 トルコ行進曲 常磐炭坑節 GS ③ ブルドッグ
そんなヒロシに騙されて ② トップオブザワールド ② L&W系 亜麻色の髪の乙女 加山雄三 フォーク
演歌 ポピュラー オールディーズ パラード スタンダードジャズ メリージェーン ② クラシックアレンジ
系 ジョニーへの伝言 サーフィンUSA 必殺仕事人のテーマ 007ロシアから愛を込めて 黒い炎 桜坂
ダンシングオールナイト 夜空の星 ② ひまわり ロッキーのテーマ 明日があるさ 陽水の紙飛行機
今夜は踊ろう ダンシングヒーロー ダイナマイツ プレイバックpart2 思い出の渚 ポサノバ サンタナ
グランドファンクレイルロードの曲 哀愁のヨーロッパ さすらいのギター A列車で行こう くちなしの花 何でも
ザ・ガードマン 空の終列車 ワシントン広場の夜はふけて 旅人よ カルメン 栄光の架け橋 ガール
ビーシーズ いとしのエリー 真夏の夜の夢 Livin'ra Vida Loca カサブランカ ② ナオミの夢 No.8
硝子の少年 世界にひとつだけの花 街角 夜霧のしのび逢い ②

楽器経験 有り 56名

なし 119名

管弦楽 1名 吹奏楽 13名 ジャズ 1名 バンド 14名 その他 7名

クラリネット 3名 ベース 3名 ウクレレ 2名 ピアノ 2名 ギター 24名 エレクトーン 2名 打楽器 1名
ユーホニウム 2名 ドラム 5名 トランペット 3名 ホルン 1名 キーボード 1名 琴 1名 サックス 1名
フルート 1名

来場回数・地区

初めて 34名 2回 32名 3回 14名 4回 9名 5回以上 90名 毎回 24名 ? 7名

北区 71名 東区 33名 江南区 19名 中央区 20名 秋葉区 9名 西区 11名 南区 2名 西蒲区 1名
見附市 1名 聖籠町 2名 村上市 1名 阿賀町 1名 燕市 3名 小千谷 1名 五泉 4名 新発田 5名
田上町 2名 胎内市 2名 阿賀野市 5名 ? 20名

何で知ったか?

知人・友人 51名 出演者 18名 HP 4名 ハガキ 104名 新聞 22名 区役所だより 7名 ? 7名
その他 9名 ☆公民館の練習を聴いて ☆東区老人クラブ連合会で聴いて 4名 ☆公民館祭りを見て 2名
☆家族より ☆たまたま来て

性別・年代

男性 116名

40歳代 3名
50歳代 4名
60歳代 59名
70歳代 41名
80歳以上 6名
? 3名

女性 90名

19歳以下 1名
40歳代 1名
50歳代 6名
60歳代 54名
70歳代 24名
80歳以上 1名
? 3名

? 9名

60歳代 5名
70歳代 1名
80歳以上 1名
? 2名

アンケート枚数 210枚

来場者数 約300人 公民館大講堂 満員御礼!!