

2022. 4. 17(日) 第33回定期無料演奏会

No.1

- 【午前】
- ◎毎度の演奏会ご苦労様です！ギターシリーズ・ディスコサウンドの企画良かった。ありがとうございました。
(男性・70歳代)
 - ◎また来ます。よろしく。大変良かった。(女性・80歳代)
 - ◎これからも期待しています。(男性・70歳代)
 - ◎皆様今回も大変良かったです。(男性・80歳代)
 - ◎皆さんとても良かった。楽しい時間ありがとうございました。(女性・70歳代)
 - ◎みんな良かった。久しぶりに楽しい時間ありがとうございました。(女性・80歳代)
 - ◎メンバーの方々とても良かったです。練習の成果ですネ。生演奏をお聞きして明日への活力になりました。
ありがとうございました。(女性・70歳代)
 - ◎皆さんお元気で少しでも長くこの楽団を続けて下さい。他の楽器に比べて、ドラムの音が大き過ぎる様に思えました。
(女性・70歳代)
 - ◎すばらしい演奏でした。コロナ渦の中で、万全を期して開催して下さったことについてお礼申し上げます。
(男性・70歳代)
 - ◎熱帯→熱いですね。元気をもらいました。めったにジャズ演奏を聴くことがありません。ありがたいです。(女性・70歳代)
 - ◎リーダーさん、よしおさんの一口話いいですね。休憩になります。ドラマーの古源さんニューフェイスとってもお上手
だったです。若返ります。(女性・70歳代)
 - ◎あまり知っている曲がなかったのですが、楽器ごとに奏でる音を聞いているのが楽しかったです。鉛筆の芯が根元で
折れていて、汚い字でゴメンナサイ。グラグラで書き辛くて…。やっと来れたー！！久々にあえてうれしかった！！
一緒に配達車に一ヶ月乗ってあれこれお喋りしていた遠藤さんが本当にステージに立った(^_^)重い荷物をひょい
ひょい持ってた遠藤さんのあの手の指の動き(ベース)ずっと見てました。また誘って下さい。
聖子・明菜世代なので、そこら辺の曲って大丈夫ですか？他のお客様のニーズに合わないでしょうか？
アーティストのコンサートに行くのが好きであちこち行っていましたが、コロナのためなかなか行けなくなり…久々に
生演奏で心臓に響く音がやはり心地良かったです。(女性・50歳代)
 - ◎楽しませて頂き大変にありがとうございました。やはりベンチャーズ曲ですネ。次回もお願いします。新保様帽子はどこ
へ。でもテナーサクソやはり最高。さすが市島リーダー、とても素晴らしいエレキに心底喜びました。ソロもお願い
します。ありがとうございました。(女性・70歳代)
 - ◎色々なジャンルの曲が聞けて良かった。(男性・70歳代)
 - ◎新保さんの迫力あるサクソ、市島さんのギターテクニックをはじめ、古源さんの歯切れのいいドラムに魅了されました。
(男性・60歳代)
 - ◎素晴らしかったの一言です。もう、とっても良かったです。楽しかったです。(女性・70歳代)
 - ◎ジギスカン(すごい迫力でした！)トークも楽しかったです。楽しみの一つかな！休憩なしの演奏お疲れさまでした。
皆様の熱量が伝わってきます。(女性・?)
 - ◎ライブは良いです。(男性・60歳代)
 - ◎いつきいてもベースうまい！楽しい時をありがとう。(男性・70歳代)
 - ◎サイコーでした。(男性・60歳代)
 - ◎毎回楽しい演奏ありがとうございます。新保さんご苦労様です。私はベースさんのファンです。頑張ってください。
リーダーの曲の合間のトークすごく楽しいです。ドラム素敵になっていいです。(女性・70歳代)

- ◎演奏者の皆様の熱い想いが伝わってきました。(女性・60歳代)
- ◎落ち込みがちな心がはずみました。(女性・70歳代)
- ◎新保さんの演奏何時聴いても良いね！！(男性・80歳代)
- ◎大変な時世にありがとうございます。皆様もお体に気を付けてこれからもずーっとご活躍祈っております。久しぶりの出席でしたが、今迄になかった形もあり大変楽しい時間でした。※本当に楽しかったです。(女性・70歳代)
- ◎夜霧のしのび違い 目を閉じていると別の世界に・・・いいですネ～。
楽しい時間をありがとうございました。お疲れさまでした。知っている音楽はいいです。多様性の曲、チョイス最高。
ディスコサウンド⇒若返りました。(女性・60歳代)
- ◎ありがとうございました。楽しかった。ベンチャーズメドレーとか聞きやすくて良かった。(男性・70歳代)
- ◎素晴らしかったです。これからも活動頑張ってください。クルエルシーはもっと一音一音を目立たせると良いと思いました。
(男性・30歳代)
- ◎ドラマー古源さんに一言～若さあふれてバンバン叩きたい気持ちが分かりますが、やはり曲によっては弱くした方がベターと思います。(あまり強すぎる・・・(汗))(男性・70歳代)
- ◎また、楽しい演奏をきかせて下さい。すばらしい演奏でした。(男性・70歳代)
- ◎ドラムの方、上手になりましたね。次回も是非聴かせて下さい。(女性・60歳代)
- ◎いつも楽しい～！いつも乍ら若々しい曲に乗せられて踊っていま～す。(女性・70歳代)
- ◎これからも期待してます。毎回楽しみです。(女性・70歳代)
- ◎小雨降る径をリクエストしてました。ボサノバ(リカド・ボサ)も聞きたい。(女性・70歳代)
- ◎良く頑張りました。トランペット奏者がもう一人位(最低)欲しい。3番目の演奏がもう少し～？(男性・80歳代)
- ◎古源さんのドラムどんどん上手くなってますね。(女性・60歳代)
- ◎シロウト集団らしく誠実で良かった。生演奏の迫力を久しぶりに感じてよかった。又聞きたい！(男性・70歳代)
- ◎加山雄三の曲もお願いします。いつも元気をもらっています。ありがとうございます。(女性・60歳代)
- ◎今回は音のバランスが良くないように思えた。キーボードの音だけが横のSPから目立つ。(男性・70歳代)
- ◎メンバーの方お体を大切に！皆様の名演奏に心がジーンとします。いつまでもいつまでも聞かせて頂けるようお互いに自愛しましょう。(女性・70歳代)
- ◎練習が大変でしょう。演奏がうまいです。これからも練習してもっとうまくなって下さい。(男性・70歳代)
- ◎よかった。(男性・70歳代)
- ◎健康に気を付けて益々のご活躍を期待しています。コロナ渦の中演奏会を開いていただきありがとうございます。今日は一日スッキリした気分になりました。頑張ってください。(男性・80歳代)
- ◎みなさんステキですね。うらやましいです。楽しかったです。次回をたのしみにしています。(女性・60歳代)
- ◎健康に留意して頑張ってください。皆さんは定職はついているのですか。末永く頑張ってください。
演歌の曲もききたい。(男性・60歳代)
- ◎サクソスとリードギターの音色がなんとも言えない。いつも青春時代を思いなつかしく聴いております。(男性・60歳代)

- ◎長く続けて行って下さい。(女性・70歳代)
- ◎みんな良かったです。とても楽しい時間を過ごす事が出来ました。ありがとうございました口
ずっとリズムに乗って体が動いていました♪(女性・70歳代)
- ◎すばらしい演奏でした。また聴きたいです。トランペット最高でした。また来たいです。(女性・60歳代)
- ◎管楽器も入っていて良かった。高齢の市島がガンバって全員まとめていて良かった。
少し会費を取っては？(ハガキ代くらい)(男性・70歳代)
- ◎いつも元気をもらっています。ありがとうございます。前半ギクシャクしていたが、途中から良くなった。(男性・60歳代)
- ◎ご苦労様です。とても楽しかったです。サンキュー。皆さんのエレキギター聞いていますと、コロナも吹っ飛び本当に
幸せな気分です。ありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎毎回楽しく見ております。メンバーの活躍をお礼します。大変いいです。(男性・70歳代)
- ◎これからもガンバって下さい。演奏会を楽しみにしています。コロナの閉そく感から解放されました。(女性・70歳代)
- ◎コロナで練習が大変の中で、演奏は最高でした。(男性・70歳代)
- ◎皆さん楽しそうに演奏していていつまでも若々しいです。コロナで来れなくて、やっと今日聴くことが出来て最高で～す。
(女性・70歳代)
- ◎又是非楽しみにしています。チームワークが良かったです。ご苦労様でした。(男性・60歳代)
- ◎いつ聴いても最高です。(男性・70歳代)
- ◎ベンチャーズメドレーは毎回楽しみにしてきます。演奏会のため練習を重ね、いつも楽しませて頂いています。感謝で
す。ありがとうございます。パーカッションの方は？ご高齢ではありましたが、元気をもらってました。市島さんのいつも
楽しい語りいいですねえ。皆様お体に気を付けてファイト！楽しい時間を有難うございました。とても良かったです。
サクソ最高ですね。(女性・60歳代)
- ◎ガットギター初めて聴きました。次回はガットギターでベンチャーズ・エレナ・メキシコ等ジュリーマギーさんのサウンド
聴きたいです。きびしい中練習して演奏会開催していただき感謝してます。私達の年代は昭和ソング一番です。
テレサも良かった！！(男性・60歳代)
- ◎ガンバレ！(女性・70歳代)
- ◎ととても楽しかったです。元気をいっぱいもらいました。ありがとうございました。楽しい時間最高でした。
(女性・70歳代)
- ◎ごくろうさん！すてき！！すばらしい！(女性・70歳代)
- ◎マスターやせた。体に気を付けて。ずーっと逢える様。カラオケ大好きさん歌って！！ジャズというと長岡・新潟と走り
ますが、こちら様が一番聴かせて頂いています。ありがとう今後も宜しく。(女性・70歳代)
- ◎たくさんの観衆の前で演奏できるのはうらやましいです。自分ももう少し練習を積んでがんばりたいと思います。
こちらは初めておじゃましました。ちょうどいい広さでした。音が大変良かったです。できればサイドギターのボリューム
をあげていただけると良かったです。(男性・50歳代)
- ◎懐かしい曲もいっぱいすばらしかったです！！コロナの中ストレス解消できました。ありがとうございました。
(女性・70歳代)
- ◎エレキのすばらしさ。皆さんの好きな姿勢が伝わって素晴らしい。演奏機会を増してください。(多少の有料でも)
(男性・70歳代)
- ◎メンバーの心一つにまとまっている所がホットです。いつもありがとうございます。(女性・70歳代)

- ◎皆さんから元気を貰っています。これからもよろしく。すばらしい演奏、練習は1日どの位ですか。(男性・70歳代) No.4
- ◎サクスの音がきれいでした。楽しませてもらいました。ありがとうございました。(男性・70歳代)
- ◎新保さん、サクス・フルート良かったです。ドラム紹介、もっとしてあげて下さい。頑張って打ちつけてました。(^^)市島さん、ホントですよ。人気ありますよ。今回待ち続けてました。5/5必ず行きます。4/20忘れないようにTELLしよう。デスク!!!いいネ。(男性・70歳代)
- ◎皆さん本当にありがとうございました。元気がでます。大変良かったです。これからも頑張って下さい。(女性・70歳代)
- ◎いつまでも元気で次を楽しみにしています。今回も満足。いう事ありません。(男性・70歳代)
- ◎がんばって下さい。シビレタ?(男性・60歳代)
- ◎久しぶりに心がうるおいました。(男性・70歳代)
- ◎良かったです。(女性・70歳代)
- ◎もっとスマイルで、元気で演奏で。リードギターの音が小さい。(男性・70歳代)
- ◎みなさんの写真・名入りのCD出ませんか。今回どころか毎回聞きほれています。(男性・70歳代)
- ◎別れの予感・熱き心に 心の中で口づさんでました。なじみの曲いいですね。素晴らしかったです。(女性・60歳代)
- ◎感動しました!次回もまた来たいと思います。(男性・60歳代)
- ◎とてもすてきでした。ありがとうございました。(女性・?)
- ◎コロナに負けず活動頑張って下さい。次回も楽しみにしています。歌謡曲・グループサウンズ・1970年代の曲なども入れていただきたいです。(男性・60歳代)
- ◎とても楽しかったです。又聴きたいです。楽しかったです。ありがとうございました。(女性・70歳代)
- ◎最高Good(男性・70歳代)
- ◎毎回楽しませて頂いています。ありがとうございました。(女性・70歳代)
- ◎毎度楽しみにしております。ありがとうございます。いつもありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎市島さんの指の動きすごい!いつも出演者達の努力は大変だったと思いますが、これからお体気を付けて楽しい演奏会をお願いします。ありがとうございました。楽しいひと時ありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎コロナでおやすみがありました。今回楽しみにして来ました。久しぶりに聴けて感動しました。(女性・80歳代)
- ◎すばらしい演奏ありがとうございます。(男性・70歳代 女性・60歳代)
- ◎ドラマーはとっても迫力があり、いつも後ろでしたが、今日は前列で拝見しました。感動しました。(石原裕次郎を思い出しました。)(女性・70歳代)

印象に残った曲・又聴きたい曲

小雨降る径 11名 クルエルシー 13名 涙のギター 7名 夢見るギター 9名 ジャニーギター 16名
 さすらいのギター 23名 フィードバックギター 12名 闘牛士のマンボ 15名 ある恋の物語 4名 全部 4名
 ONE WEY TICKET 17名 ジンギスカン 28名 夜霧のしのび逢い 19名 朝日のあたる家 16名 アドロ 5名
 太陽にほえろ 10名 ベンチャーズ 2名 ノーエ節 2名 ベンチャーズメドレー 13名 サーフィンUSA 4名
 別れの予感 15名 愛のリメンバー 5名

NEGの演奏で聴いてみたい曲

No.5

行進曲系 イマジン 虹色の湖 いとしのエリーナ② 昭和メドレー 聖子・明菜の曲 いしだあゆみの曲
横須賀ストーリー GS④ 空の終列車 キーハンター② 0011ナポレオンソロ ウナセラディ東京 アレナ
雨の御堂筋 映画音楽 北空港 白鳥の湖 銀河鉄道999 ドライフラワー ブラジル ディサフィナード
京都の恋② 亜麻色の髪の乙女 別れの曲 ダンスミュージック フォークソング ポサノバ マンボNo.5
マンボNo.8 加山雄三の曲 キャラバン&ドラムソロ 太陽はひとりぼっち 霧の中の二人 レッツゴー運命
津軽じょんがら節 パイプライン② ダイヤモンドヘッド 悲しき天使 必殺のテーマ ザ・タイガース エレナ
ブルーコメッツ ペニーレイン ヘイジュード レットイットビー ラ・クンパルシータ 木綿のハンカチーフ ラテン
星降る街角 ルパンのテーマ メキシコ ベンチャーズ② 百万本のバラ 70年代の歌謡曲 タンゴ 北帰港
京都の夜 二つのギター② ゴットファーザー愛のテーマ 年下の男の子 美空ひばり 私の彼は左きき
365日の紙ヒコーキ 北国の青い空 映画「ひまわり」の主題歌 トルコ行進曲 ポレロ 中国の歌
リチャードグレンの曲

楽器経験 有り 23名 なし 70名

吹奏楽 6名 管弦楽 2名 バンド 1名 エレキ 1名 その他 1名

ギター 9名 クラリネット 1名 ピアノ 2名 トランペット 3名 コルネット 1名 ハーモニカ 1名
トロンボーン 2名 ベース 1名 ピッコロ 1名 オカリナ 1名 三味線 1名

来場回数・地区

初めて 11名 2回 13名 3回 11名 4回 5名 5回以上 39名 毎回 24名 ? 6名

北区 46名 東区 16名 江南区 9名 中央区 10名 秋葉区 4名 田上町 2名 阿賀町 1名
村上市 5名 長岡市 1名 胎内市 3名 三条市 2名 加茂市 2名 阿賀野市 5名 新発田市 4名

何で知ったか？

知人・友人 13名 出演者 12名 案内ハガキ 69名 新聞 4名 区役所だより 5名 その他 1名 ? 7名

年代・性別

男性 49名

30歳代 1名
40歳代
50歳代 1名
60歳代 13名
70歳代 29名
80歳以上 5名

女性 62名

30歳代
40歳代
50歳代 1名
60歳代 16名
70歳代 36名
80歳以上 6名
? 3名

アンケート枚数 108枚

来場者数 111名

【午後】

◎どんな曲が流れるか楽しみにしています。(女性・60歳代)

◎また楽しみにしています。(男性・70歳代)

- ◎サクスの音色が最高でした。メンバー全員の気持ちが若いすね！頑張ってください。(男性・60歳代)
- ◎ドラムの方お疲れ様。いや、皆様全員です。ユーモア全開でとても楽しかったです。初めて来て演奏聴かせて頂きましたが、まず音量にビックリしました。どの曲も素敵でした。(女性・70歳代)
- ◎みんな年に逆らって頑張ってるね♪口すばらしかったよ～。(女性・70歳代)
- ◎毎回楽しみにしています。楽しく聴きました。(男性・70歳代)
- ◎私は楽器ができないので、聴くのを楽しみにしています。これからも頑張ってください。皆を楽しませて下さい。とても良かったです。次回も聴きにきたいと思っています。(女性・70歳代)
- ◎日々の鍛錬の成果です。とても懐かしく耳に心に入って来ました。チームワークの良さもいい音となるのですね。コロナ渦の中、元気を貰いました。ありがとうございます。次回も楽しみにしています。(女性・70歳代)
- ◎生バンドを聞かせてもらって、いつも元気をもらっています。しばらく聞かなくなるとエレキバンドが頭にうかんで会場にきたくります。ギターシリーズ次回も入れて下さい。とても大好きです。(女性・70歳代)
- ◎全員息がピッタリで良かったです。何度聞いてもすばらしいです。(男性・70歳代)
- ◎懐かしい曲ありがとうございます。お疲れさまでした。楽しく聴かせていただきました。(女性・70歳代)
- ◎皆様年齢を感じません。ドラム上手になっておどろいてます。市島さんのトークが楽しい。(女性・70歳代)
- ◎たいへん楽しかったです。(女性・70歳代)
- ◎がんばってください。よい演奏でした。(女性・60歳代)
- ◎楽しかったです。ありがとうございました。(男性・70歳代)
- ◎楽器ができていいですね。とってもステキでした。素晴らしかったです。いやされました。(女性・60歳代)
- ◎パーカッションを是非増員して下さい。毎回楽しませてもらっています。感謝です。(男性・70歳代)
- ◎ベンチャーズメドレードラム良かった！新保さんの熱き心にサイコー！いつも楽しませてもらって有難うございます。明日への活力をいただいています。(女性・60歳代)
- ◎今日もステキな演奏ありがとうございました。(女性・70歳代)
- ◎楽しい時間をありがとうございました。(女性・70歳代)
- ◎とても良かったです。(女性・80歳代)
- ◎すばらしかった。(女性・70歳代)
- ◎心安らぐひと時ありがとうございました。バンドの皆様忙しい中、すばらしい演奏ありがとうございました。(男性・80歳代)
- ◎5/5天寿園楽しみにしています。市島さん久しぶり、変わらないです。頑張ってください。80歳になりましたけど、81歳まで頑張ります。楽しみにしています。(女性・80歳代)
- ◎私もそうですが、年令と共に体力が低下してきますが、頑張ってください。楽しく聴かせていただきました。(男性・70歳代)
- ◎大変良かったです。・・・今後は女性ボーカルの入ったものを是非に。(男性・70歳代)
- ◎毎回楽しみにしています。ありがとうございます。(男性・70歳代)

- ◎愛のリメンバーを聞きながら、昔の青春時代を思い出してしまい涙が止まりませんでした。素晴らしい演奏を有難うございました！！そしてバックで底力のあるベース音が素晴らしく、サイドギターとの掛け合いが素晴らしかった！！ドラムスの音切れが素晴らしかった。又サックスとエレキと掛け合いが素晴らしかった。涙が止まりませんでした！！各楽器の音の強弱が力強くハッキリ聞こえてメリハリを感じ感動しました！！日頃の仕事の合間をぬっての練習成果と感じました！！夜霧のしのび逢いは、F1ギターとF2ギター・サックス・ドラムスの掛け合い融合が音を出すよせて良かった。高校時代の文化祭、学園祭での思い出がよみがえりました！！頑張ってください！！New太陽にほえろは感動しました。音域と迫力が増して素晴らしかったです！！実現が困難かもしれませんが、小針浜か関谷浜での海の家前浜でのサマーセッション開演は無理なのでしょうか？！ジャニーギター、エレキとドラムスとの掛け合いが素晴らしかった！！パーカッションおとがない淋しさを感じた。その分をドラムスが必死にカバーリング。サックス奏者のシェイカーも頑張っていました！！その中で平然とベースがドンドンとリズムをきざんでいて総合に融合していて良かった！！アンコール曲熱き心には新保ソロ！！最高！！熱帯エレキ楽団最高！！(男性・70歳代)
- ◎いつもありがとうございます。毎回楽しみにしています。(男性・70歳代)
- ◎もうセミプロでした。良かったです！皆さんとても良かったです！(女性・60歳代)
- ◎今回も楽しませてもらいました。(男性・70歳代)
- ◎大変ご苦労様でした。(男性・70歳代)
- ◎いつまでもガンバって楽しませてください。いつも懐かしい曲をありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎早く来られなくて困ります。みんな聞きたいのに。いつも楽しく聞いてきます。(女性・80歳代)
- ◎コロナ渦に負けず頑張ってください！音量が少し大き過ぎた(右側スピーカー)(男性・70歳代)
- ◎やはりベンチャーズはいい！！熱き心に・別れの予感のサックス最高。ワンウェイチケットはニールセダカだったでしょうか？スローテンポでなかなかいいアレンジ。いつも聞かせて頂きありがとうございます。サイドギターの方はとても若く見える。(70歳とは思えない)サックス音色はとても心地いい。エレキの効果はあまり感じられない。またゲストを迎えての演奏会もお願いします。いろんなジャンルの曲を用意するのは大変だと思います。郷ひろみ曲は嫌いです。(男性・60歳代)
- ◎いつまでも元気を届けて下さい。昔の若者が今も元気に活躍している姿にカンドウです。(男性・70歳代)
- ◎どうぞお体を大切に。生きる力を頂いております。又、スタッフの皆様大ご苦労様です。豊栄の太陽市島様、豊栄の住民として誇りです。(北区でした)休憩のない大熱演、本当にありがとうございました。(女性・80歳代)
- ◎元気でまた。体でリズムをとる方が多い。(女性・60歳代)
- ◎ガンバって下さい。楽しみにしています。(女性・70歳代)
- ◎いつまでも元気で演奏して下さい。スピーカーの前だったので、今度は席を考えたい。(女性・70歳代)
- ◎これからも頑張ってください北区の宝です。毎回楽しみにしています。今後も永く続けて欲しいです。(男性・70歳代)
- ◎末永く頑張ってください。良かった々！(男性・70歳代)
- ◎これからもすばらしい演奏を楽しみにしています。新しい曲もよい。私は80代のじじですがいつ聴いても楽しく青春時代を思い出す。リーダーの市島さんの司会も面白い気楽なところがよい。(男性・80歳代)
- ◎いつもいい音楽をありがとうございました。いい曲ばかりで良かった！！(男性・70歳代)
- ◎これからも長くご活躍を。良かったです。(男性・70歳代)
- ◎左側上のカーテン閉めた方が良かったです。熱き心に最高。思い出の曲です。演奏の感じが全体に重い・・・ノリが悪い。みんな良く聞いている、動かず・・・。(女性・70歳代)
- ◎二回目ですが、とてもすばらしい時間をありがとう。(女性・70歳代)

- ◎体調に気を付けて、今後も私達に演奏を聞かせて下さい。皆様、体でリズムを取りながら楽しそうな感じが伝わってきます。今後ますます頑張ってください。(男性・70歳代)
- ◎皆さん、一生懸命ですばらしい一有難うございました。聞いている私たちはとても楽しかったです。コロナで引きこもりでしたが、久しぶりの演奏会がとても楽しかったです。生き返りました。(女性・70歳代)
- ◎大変楽しかったです。ありがとう。(男性・80歳代)
- ◎大変良かったと思います。ラストが1番良かった。(女性・80歳代)
- ◎ボリューム大きすぎる？(ギター)大変Good(男性・80歳代)
- ◎小雨降る径(風景がうかんできました。)日々の努力のたまものですネ！！とても素敵でした。皆さんだんだんのってきて、後半になるごとに良かったです。ダンス踊りたくなりました。(ディスコサウンド)(女性・70歳代)
- ◎前半いまいちだったが、後半段々ハーモニーバッチリ良く感動しました。ビートルズのヒット曲も加えて頂ければ幸いです。(男性・70歳代)
- ◎みなさん頑張っていますね。又次回も楽しみにしています。大変良かったです！！(女性・70歳代)
- ◎今回もすばらしい演奏でした。昨年亡くなった妻と来たかったです。選曲と1.5HRの盛り上げが良かったです。1.5HRが「あっ」と言う間に終わってしまったなあ～。これからもすばらしい演奏を聴かせて下さい。(男性・70歳代)
- ◎夢見るギター(なつかしい！！)ギターシリーズ(いいですねえ口)夜霧のしのび逢い(泣きそう)健康に気を付けて長～く続けて欲しいです！！とにかく毎回楽しみにしています。!(^^)!案内ハガキ待ってます！(女性・70歳代)
- ◎毎回楽しい時間ありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎5月5日は是非行きたい。コロナに負けずに！！ラスト公民館以来です。(男性・60歳代)
- ◎ラスト公民館でした。(女性・70歳代)
- ◎夜霧のしのび逢い バスギターの低温の響きがすごく良かった。ドラムも優しい響きで良かった。哀愁をおびたアドロサックスの嘆きがなんとも言えなかった。キーボード演奏のお二人さん、遠慮がちな奏法ながら、そのおくゆかしさが花を添えてくれました。市島さんのリーダーシップ、エレキギター奏者のとつとつと語る曲目紹介、私生活の話が印象に残りました。チームの団結力の強さが伝わり楽しいミュージックタイムをありがとうございました。女性演奏楽器の音色が弱く聞こえにくく、バランス的に女性演奏楽器の音量を上げてみてはいかがかが(私の歳のせいかも？)(男性・70歳代)
- ◎闘牛士のマンボは好きです。毎回聴きたいです。今回も楽しませて頂きました。この楽団が長く続きますように！！ありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎毎回すばらしい演奏ありがとうございます。(男性・70歳代)
- ◎林さんが心配です。夏が楽しみです。(男性・60歳代)
- ◎次回も楽しみにしております。(女性・70歳代)
- ◎音楽大好き！という気持ちが伝わって来ます。無料はありえないです！おつかれさまでした！(女性・?)
- ◎いつまでも続けて下さい。元気が出ます。(女性・80歳代)
- ◎歌の指導も、ご自分で演奏も出来る人、本当にすばらしい人だと改めてすばらしいと思いました。楽しいひと時…ありがとうございます。(女性・70歳代)
- ◎これからも応援しています。がんばって！とても楽しかったです。(女性・60歳代)
- ◎毎回楽しんでます。ありがとうございます！！(男性・70歳代)
- ◎素晴らしかったです。(女性・70歳代)

◎楽しい時間過ごすことができました。ありがとうございました。(男性・60歳代)

◎次の演奏会を楽しみにしています。ベンチャーズメドレーの曲を紹介して下さい。ギターシリーズ良かったです。(男性・70歳代)

◎出演者の方々、演奏が聞いてとても伝わって来ます。長年の無料演奏会を聞けて、色々な面で感謝です。(女性・60歳代)

◎別れの予感―感激・涙が出る。演奏者も聴く人も年を忘れて大変ですけれども楽しみです。日常生活の話もされてほっとする。どの楽器の音にもしびれ癒されます。続くことのみ。(自分には出来ないことだから)(女性・80歳代)

◎サクソ最高です。(男性・70歳代)

◎サクソ素敵でした。ドラム―生懸命カッコイイ。楽しいひと時ありがとうございます。(女性・60歳代)

◎毎回素晴らしい演奏楽しみにしています。(男性・60歳代)

◎忙しい生活の他に練習も頑張らせてすごいいいことだと思います。2回公演ご苦労様でした。新保さんいつものハットかっこいいのに・・・どうしたんですか？5/5の天寿園には行けませんが、楽しんで頑張ってください。(女性・70歳代)

印象に残った曲・又聴きたい曲

夜霧のしのび逢い 21名 別れの予感 14名 闘牛士のマンボ 16名 ジングスカン 19名 熱き心に 7名
 小雨降る径 4名 クルエルシー 6名 サーフィンUSA 5名 太陽にほえろ 8名 ONE WAY TICKET 12名
 ジャニーギター 11名 アドロ 9名 夢見るギター 10名 涙のギター 9名 さすらいのギター 15名 全部 1名
 ノーエ節 3名 朝日のあたる家 10名 ベンチャーズメドレー 8名 愛のリメンバー 3名 ある恋の物語 3名

NEGの演奏で聴いてみたい曲

たそがれマイラブ 旅人よ② 春がいっぱい 霧のカレリア② ブルーシャトウ ラ・バンバ ガンタナメラ
 決戦は金曜日 滝廉太郎の花 プリンセスプリンセスのダイヤモンド マイウェイ 新潟ブルース クロードチアリ
 キャラバン 思い出の九十九里浜 君に会いたい シングシングシング 何でも② ブラックマジックウーマン
 エメラルドの伝説 メリー・ジェーン アパッチ メリーピンクマンボ ベンチャーズ③ ジャズ ラテン GS
 アメリカンポップス 大滝詠一 寺内タケシ レーモンド松屋 少年時代 夕陽が泣いている 加山雄三の曲③
 60年代ロックンロール 京都シリーズ(京都の恋・京のにわか雨等) キスは目にして ビートルズ いい日旅立ち
 J-POP(中島みゆき等) アバ(ダンシングクイーン等) ダイヤモンドヘッド② 真珠探りのタンゴ 夕陽のガンマン
 ワシントン広場の夜は更けて 夕陽に赤い帆 第三の男 A列車で行こう 悲しき雨音 今日の日はさようなら
 星降る街角 マンボNo.5 小さな喫茶店 民謡 太陽はひとりぼっち いとしのエリーナ ドナウ川のさざなみ
 ディスコサウンド サンタナのヨーロッパ 洋画のテーマ曲 アフロディテ 赤いスイートピー ドラえもんテーマ

楽器経験 有り 20名 なし 66名

バンド 4名 吹奏楽 3名 ジャズ 2名 管弦楽 2名

ギター9名 ピアノ 1名 ハーモニカ 3名 TP 1名 アコギ 3名 ドラム 2名 大正琴 1名

来場回数・地区

初めて 4名 2回 20名 3回 11名 4回 7名 5回以上 32回 毎回 25名 ? 6名

北区 42名 東区 7名 江南区 13名 中央区 8名 秋葉区 7名 西区 7名 南区 3名 新発田市 6名
 阿賀野市 1名 五泉市 2名 西蒲区 1名 聖籠町 2名 燕市 2名 ? 1名

何で知ったか？

知人・友人 17名 出演者 17名 案内ハガキ 70名 新聞 4名 区役所だより 2名

年代・性別

男性 49名

60歳代	6名
70歳代	36名
80歳以上	6名
？	1名

女性 53名

60歳代	11名
70歳代	33名
80歳以上	7名
？	2名

アンケート枚数 106枚

来場者数 101人(?)