

## 2016. 12. 25(日) 第23回 定期無料演奏会 《豊栄地区公民館》

No. 1

- ◎ドラムとベースが良かった。Kbも今回は良く聴こえて良かったです。お嫁サンバのPCが良かった。サクスの音が小さかった→「熱き心に」から良くなった。  
初めての会場ですが、大勢の人が入れてとてもいいです。土足のままで良いのでなおのこと。  
会場も明るいままで良いです。(男性・70歳代)
- ◎一生懸命さが伝わって来た。(男性・60歳代)
- ◎時には(曲目によって)笑顔を出しながら演奏もいいでしょうね。とっても良かった。照明に気がつけたら雰囲気出たのかも。クリスマスソングが聴きたいと思った。(男性・女性・70歳代)
- ◎皆さ多忙の中、頑張ってますネ。身体に気をつけて下さい。最初は若干粗っぽい感じでしたが、中盤以降はいつものようになり楽しみました。(男性・70歳代)
- ◎いつまでも楽しい演奏を皆に届けて下さい。会場及びサービスが良かったです！(男性・70歳代)
- ◎毎回毎回楽しい音楽をありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎いつもありがちうございます。これからも頑張ってください。Very good！感動させられました。飲み物おやつのおもてなしがありがたかったです。無料なのに。ごちそうさまでした。♪熱き心に→の新保さん、サクスすばらしかったです。後半のってきました。スゴイ！♪ドラムもすばらしい スゴイ 遠藤さん！！(女性・60歳代)
- ◎来年のこの時期は、クリスマスバージョンを(ベンチャーズスタイルならなおさらいいですね)楽しかったです。ありがとうございます。音楽が全体的に平面的。後半熱き心にの中程まで、サクスのマイクほとんど不良でした。客席でPA見てくれる人がいた方が良さそうですね。(男性・60歳代)
- ◎すばらしかったです。特に新保さんスバラシイ、お疲れ様でした。無料では申し訳ない感じです。少し有料にされては如何ですか？(女性・80歳代)
- ◎「熱き心に」とても良かったです。新保さん大熱演でした。メンバーも増えて素晴らしい曲を聴かせて頂きありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎市島さん、バンドのみなさん、いつまでも元気で頑張ってください。いつもテクニックの素晴らしさに感激です。ありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎ベンチャーズ、もっと沢山やってほしい。ゲストは必ず出してください。楽譜、もし出来ればコピーしてほしい。(男性・60歳代)
- ◎すばらしい演奏ぶりに感動しました。(男性・80歳代)
- ◎伊藤さんありがとう。(男性・70歳代)
- ◎皆かっこ良かった！エレキ最高！(女性・60歳代)
- ◎久しぶりに来ました。いつもご案内ありがとうございます。今日も熱演すばらしかったです。楽団という事で、エレキギター中心のバンドとしては、本当にぜいたくな楽器編成です。〈G1+B+G2+Dr〉に加えて、Kb×3、PC×3+SAXです。音の厚みは相当です。が、勝手ながら第1部は、リードギターが強すぎて、他の楽器、SAX特にKbなどの旋律がいまいちで、少々残念に思います。市島さんが音量を気にされているように、もう少し他の楽器が前に出るように工夫(編曲も含めて)されたいかがでしょうか。とはいえ、ベンチャーズを聴いて育った年代としては、リードギターが舞い踊るバンドは好きで不満はないのですが…。おじさんバンドの枠を超えた年齢の方が多いと思いますが、私達ベンチャーズ世代をこれからも楽しませてください。※サクス・フルートのところのマイクを楽器に近付けば、音を拾うのでは？素人の吹きでした。(「熱き心に」の途中からよくなりました。)メンバー紹介を兼ねて、曲中に各パートのソロパートを出すのもよいですね。(男性・60歳代)
- ◎いつも楽しみにしています。ありがとうございます。(女性・70歳代)

No. 2

- ◎エレキはやっぱりベンチャーズ。ヘビメタは？レパートリー多いですね。(男性・60歳代)
- ◎ジャズ・エレキなど華やかな若かった日を追憶しながら聴いていました。楽団のますますのご活躍をお祈りします。(男性・70歳代)
- ◎皆さんがんばっていますね。(男性・70歳代)
- ◎身体に気をつけてがんばってください。(女性・50歳代)
- ◎お続け下さい。(男性・70歳代)
- ◎いつも楽しく聴かせていただいています。ありがとうございます。これからもガンバって下さい。(女性・60歳代)
- ◎今年も最後ですが、17年度も宜しく願います。(飲み物ありがとうございました。)(男性・60歳代)
- ◎一時、青春時代にもどる事が出来ました。ありがとうございました。(男性・60歳代)
- ◎大変楽しかったです。お疲れ様でした。楽しいひとときでした。ありがとうございました。(男性・60歳代)
- ◎毎回素晴らしいと思ってます。(男性・70歳代)
- ◎いつも素晴らしい演奏ありがとうございます。次回も楽しみにしております。(男性・70歳代)
- ◎今年一年間、楽しませて頂きました。ありがとうございます。来年の春を待っています。市島さんのリードギター素晴しかったです。お疲れ様でした！！来年ゲストにクリスタルハーツを呼んで下さい→(特にヴォーカル曲を希望します。)(男性・60歳代)
- ◎すばらしい演奏楽しかったです。飲み物・お菓子ごちそうさまでした。(男性・60歳代)
- ◎ご苦労様でした。大変良かった。(男性・60歳代)
- ◎二胡とサキソフォンの時には、もう少し周りの音量をおさえて欲しかった。(前半)(男性・60歳代)
- ◎1年間ご苦労様でした。良かったです。(男性・60歳代)
- ◎いつまでも元気に続けて下さい！良かった。最高です。(女性・60歳代)
- ◎林さん元気。全員タフ。また来たい。あつという間の時間。(男性・70歳代)
- ◎いつまでも若々しくガンバッテネ。楽しく聴かせていただいてありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎いつもありがとうございます。いつも楽しみにしています。(男性・?)
- ◎SAX、皆さんの頑張り伝わって、私も元気になりました。熱が伝わって来ました。(女性・60歳代)
- ◎(熱き心に)のベースギター、パンチ音が出て良かった。最高。又よろしく願います。(男性・60歳代)
- ◎リーダーの市島さんの司会とリードには感心させられます。次回も楽しみにしています。飲み物の用意をありがとうございました。(女性・60歳代)
- ◎メンバーの皆さまありがとうございます。いつもパワーをもらって帰ります。(男性・60歳代)
- ◎久しぶりにおじゃましました。広川さんの顔がみえませんが…淋しいです。PC林さんのように軽やかなリズムスタイル…超若いです。市島さん同年代、とても輝いていました。お疲れ様です。  
☆照明に配慮があれば…演奏も映えたのでは ☆一つの曲をパートごとに聴かせ合わせるとこの曲になるという曲紹介もありでしょうか(ベースの音を聴いて) ☆今月はクリスマス…「恋人がサンタクロース」の曲もありでしたでしょうか。(男性・60歳代)
- ◎月光仮面・ひょっこりひょうたん島は昔(子供の頃)に返って楽しかったです。皆さんイキイキとして、とても素晴らしい！

林さんのソロをきいてみたい？ エネルギッシュな演奏を聴いて元気を頂きました。(女性・70歳代)

◎今回は最初から最後までバンドの皆さんの演奏で、ゆっくりのんびりこの忙しい時期にもかかわらず、楽しませていただきました。ありがとうございます。良いお年を！！来年も又皆様に会えて演奏を聴ける事、楽しみにしています。  
※林さんの若々しい姿見るのもうれしいです。身体に気をつけて下さい。(女性・50歳代)

◎熱い思いが伝わりました。有難うございました。伊藤さんのハット姿ステキでした！せっかくのお気持ちですが、飲み物は必要ないと思います。テーブルもなくて良いと思います。空席もありもったいないです。(女性・60歳代)

◎楽しいコンサートをありがとう。ゲストはない方がよい。Xmasの日と思いました。(男性・70歳代)

◎「思い出は美しすぎて」市島さんのギターの高ポジションのサウンドがすばらしい。『アンコール』毎回楽しく聴かせていただいています。ガンバレNEG。今回はチューニング、ミキシングの音量等が良くなかったので残念です。遠藤さんのドラムが最高！(男性・60歳代)

◎ずっと続けて下さい。サクソうまい。よかった。ゲストなしでやって下さい。(女性・60歳代)

◎ベースのkazuさんのファンです。のってました。ベースひびいてました。よかったです。  
ミキシングが・・・？熱き心の途中までSAXが低かったし、その後は大きすぎたよう。Kbも大き過ぎのように思う。  
二胡2曲はハッキリいっていただけなかった。選曲もあわない。(？・60歳代)

◎おしゃべりいらぬ。長すぎる。(男性・80歳代)

◎皆さんの演奏のテクニックすごかったです。(男性・60歳代)

◎病気になるように、早目の健康診断で元気で続けて下さいませ。楽しい曲目ありがとうございます♡  
会場の広さと来場数に負けないすてきな演奏、ありがとうございます。(女性・?)

◎いつも素晴らしいです。(男性・60歳代)

◎来年も元気に頑張ってください。歌も何曲かあれば良かったと思います。(男性・50歳代)

◎楽しい演奏をありがとう。次回を楽しみにしています。(男性・60歳代)

◎10人をまとめるのは大変だと思う。感心。ラテン系の曲が聴きたい。(男性・70歳代)

◎ 良 (男性・60歳代)

◎がんばって下さい。楽しみにしてますよ。(女性・60歳代)

◎演奏者の皆さん真面目で良いけど、笑顔も欲しいな。ベースの人がスイングしてたかな！！  
テーブルとイスの並べ方はどうかな？(男性・60歳代)

◎みんな年寄りなのに良くガンバッテいる。うらやましい。SAXの音量が小さい(マイクが遠い)(男性・70歳代)

◎ボーカルも何曲かあった方が良くと思います。(男性・70歳代)

◎皆さん元気で続けて下さい。熱帯エレキオンリーでよかった。(男性・60歳代)

◎次回楽しみ！！ブラボー。(女性・60歳代)

◎Dr かわいいです。(女性・60歳代)

◎いつもありがとうございますの一言です。後半の新保さんのサクソ最高です。ご苦労様でした。(女性・70歳代)

◎全体的にまとまっていて良かった。GS曲歌ってみたい！今日初めて来て全曲なつかしく楽しい時間ありがとうございました。(男性・60歳代)

◎みなさんととても良かったです。(女性・60歳代)

- ◎市島さんのリードギターは、今回特に良かった。少年時代の二胡とサクスは合わないと思う。二胡とフルートがよいと思う。(男性・60歳代)
- ◎リーダーはじめメンバー皆様方一年ご苦労様でした。来る年もお元気で活動されいお年を期待してます。素人で申し訳ありませんが、サクスのメロディー音(量)があまりよく聴こえなかった感がしました。(除く、熱き心に)(男性・70歳代)
- ◎新保さんの演奏がとても良かったです。毎回楽しく聴かせてもらってます。又楽しみにしています！(女性・60歳代)
- ◎いつか一人一人音出して、各楽器の音、演奏の一部聴きたい。今回は熱帯エレキ、たっぷり聴かせてもらいました。(男性・女性・60歳代)
- ◎次回を楽しみにしています。おかし飲み物ごちそうさまでした。できればイスは前向きに・・・？(男性・60歳代)
- ◎ありがとうございました。お疲れ様です。特にSAXがステキでした。ボーカルを入れて欲しい。カラオケの先生が何曲か歌えばどうでしょうか？(女性・60歳代)
- ◎いつも楽しみにしています。感動ありがとう。林さんの運動量におどろき。楽しそうに見えました。(女性・70歳代)
- ◎頑張ってください！！(男性・70歳代)
- ◎市島さんの話術がとても楽しく和気あいあい、ベストメンバーで毎回楽しみにしています。お茶とお菓子、とても嬉しかったです。心身共にゆっくりできました。(女性・60歳代)
- ◎いつまでも元気で頑張ってください。林さん♡足のステップと手が違って不思議な人ですね～～。「熱き心に」は最高！！新保さんとキーボードのバランスが素敵です。二胡で月光仮面はおどろきでした。ドラムスは安心して聴けました。(女性・60歳代)
- ◎楽しい音楽で年を越せます。(女性・70歳代)
- ◎年も数え長いですが、お互いに楽しんでいきましょう。長い時間の演奏おつかれさまでした。(男性・？)
- ◎今年もありがとうございました。皆様の又のご活躍を期待致します。(女性・70歳代)
- ◎聴衆者の年齢を考えて、美空ひばりの曲などどう？(男性・70歳代)
- ◎たのしい。(女性・60歳代)
- ◎みんなじょうず！！大変良かった。次回も楽しみです。(男性・60歳代)
- ◎毎回開催案内ハガキを頂きありがとう。一週間前でなく、二週間前に出来ればと思います。(男性・70歳代)
- ◎演奏中表情もっと楽しそうにお願いします。Kbの皆さん譜面で表情が見えません。「キャラバン」レパートリーに入れて下さい。遠藤さんのソロが聴きたい。皆さんスバラシイです。初めて聴きました。「少年時代」はまだ未完成かな？(男性・70歳代)
- ◎いつも名演奏ありがとうございます。ストレス解消になります。(男性・60歳代)
- ◎毎回楽しく聴かせてもらってます。次回も楽しみです。いやしのひとときありがとうございます。(男性・60歳代)
- ◎元気を貰ってます。非常に楽しかったです。(男性・70歳代)
- ◎メンバーが増え(キーボード・パーカッションetc)音に厚みが増した感じですが、ギターをもう一台増やして欲しいです。これからもガンバってください！会場はイスのみで良いのではないのでしょうか？！その方が多勢入れると思う。後半は万人向けの曲が増えたので少し残念です。(男性・？)

↳ Sax音が小さい→「熱き心に」から良かった。

- ◎まだ回数は少ないのですが、楽しみに来てます。ますますのご活躍を。  
ステージの上の演奏でとてもみやすかったです。(女性・60歳代)
- ◎体に気を付けていつまでも頑張ってください。来年もよろしく。とても良かったです。是非また来ます。(男性・60歳代)
- ◎4月の天寿園でのコンサートを聴いて又聴きたくって来ました。皆さんの熱意をもらって帰ります。  
市島さんのトークとても楽しいです。(男性・60歳代)
- ◎毎回ドラム遠藤さん、引き立ちます。頑張ってください。とても感激しました。頑張ってください。飲物ありがとうございました。(男性・70歳代)
- ◎元気でがんばってください。良かったです。(？・60歳代)
- ◎大変みんなカッコ良かったです。感激しました。すてきでした。(男性・60歳代)
- ◎ぜひこの楽団を長く続けてもらいたい。どの方もすごいです。とにかく皆さんは音楽が好きなのがよくわかりました。  
演奏を楽しんでいる姿が印象的でした。茶菓のサービス、大変ご馳走様でした。(無料演奏会の上に更にこのサービス  
楽団の方針に感謝です。)間奏のお話も楽しかったです。(男性・70歳代)

### 印象に残った曲・また聴いてみたい曲

ラナウェイ⑤ 青春時代⑤ お嫁サンバ⑪ 熱き心に⑪ さすらいのギター⑬ サーフィンUSA③ 京都の恋⑪  
 ラ・バンバ② ウォークドントラン⑦ クルエルシー⑦ ダイヤモンドライン⑱ 夜空の星⑨ 蒼い星くず⑧  
 あの時君は若かった① 太陽にほえろ⑥ いい日旅立ち④ 恋人も濡れる街角③ ウィスキーがお好きでしょ⑦  
 ベンチャーズ③ 夢で逢えたら① たそがれマイラブ④ キサナドウの伝説⑦ 涙のギター④ 二人の銀座⑤  
 全部③ 見上げてごらん夜の星を② 思い出は美しすぎて⑦ 月光仮面① ひょっこりひょうたん島①  
 夢の中へ①

### NEGの演奏で聴いてみたい曲

荒野の七人 ロッキーのテーマ 寺内民謡③ 冬のソナタ 真夜中のギター② 学生時代 また君に恋してる  
 世界に一つだけの花② ベンチャーズナンバー② 加山雄三 GS 福山雅治「ひまわり」 朝日のあたる家④  
 君の瞳に恋してる サンタナ② Swey(チャチャチャ) 流星 ブラックマジックウーマン④ 寺内「佐渡おけさ」  
 涙の太陽 ミスティ マスカレード 北国の青い空 知りすぎたのね 演歌 キャラバン⑦ 君をのせて  
 紙飛行機 京都慕情 イエスタディ② ブルーシャトー② チャコの海岸物語 太陽野郎(寺内タケシ) 郡青  
 霧のカレリア③ ブラックサンドビーチ 長い髪の少女② アパッチ サーフライダー 真夏の夜の夢 旅人よ  
 レッツゴー運命⑧ 松山千春の曲 十番街の殺人③ 寺内クラシック② カサブランカ② 津軽じょんがら節②  
 夜霧のしのび逢い④ メリー・ジェーン④ ブルドッグ② 雨の御堂筋② レットイットビー 夜空のムコウ  
 ライオンハート② みずいろの雨② ビートルズの曲 ラテン ルターズのレッツゴー おどるポンポコリン  
 シャドウズの地獄のカクテル カントリー系 ハワイアン系 トップオブザワールド ジャニーギター シザルー  
 ダニューブウェー 007のテーマ ベンチャーズ50周年メドレー 朝ドラ主題歌 ポプディランの曲 シバの女王  
 真っ赤な太陽 思い出の渚 Yes Yes Yes ガラスの少年 ライドオンタイム 夜霧よ今夜もありがとう  
 黒い花びら マンボ(ベレスプラード) ビリーバンバンの曲 ブルースター プリーズミスターポストマン

楽器経験 有り 40名

楽器経験 なし 66名

吹奏楽 7名 管弦楽 2名 太鼓 オカリナ TP 2名 ギター 22名 ドラム 3名 ハモンドオルガン  
 ピアノ 2名 バンド 5名 ジャズ 3名 Tb マンドリン ハーモニカ フルート ウクレレ ベース  
 クラリネット その他

### 来場回数・地区

初めて 11名 2回 10名 3回 13名 4回 7名 5回以上 51名 毎回 28名 ? 5名

東区 29名 田上町 1名 北区 24名 五泉 3名 西区 6名 秋葉区 9名 阿賀野市 4名 弥彦 1名  
中央区 12名 燕市 1名 新発田 3名 江南区 14名 胎内市 1名 妙高市 1名 加茂市 1名  
南区 2名 その他 3名 村上市 5名 見附市 1名 ? 5名

### 何で知ったか？

知人 18名 出演者 6名 HP 2名 ハガキ 85名 新聞 8名 区役所だより 6名 その他 2名

### 性別・年代

男性 87名

40歳代 1名  
50歳代 1名  
60歳代 45名  
70歳代 29名  
80歳代 3名  
? 8名

女性 41名

50歳代 3名  
60歳代 27名  
70歳代 8名  
80歳代 1名  
? 2名

? 2名

60歳代 2名

アンケート枚数 122枚